

# MISA TANGO. PALMERI TRIFFT PIAZZOLLA

8. OKTOBER 2022, 18.30 UHR  
GALAKONZERT AM  
COUPE MONDIALE  
STADTKIRCHE ZOFINGEN

4. NOVEMBER 2022, 20 UHR  
STADTKIRCHE ZOFINGEN

5. NOVEMBER 2022, 20 UHR  
REFORMIERTE KIRCHE BADEN

6. NOVEMBER 2022, 17 UHR  
REFORMIERTE KIRCHE BADEN

JULIEN TUDI SCO  
GREGOR LOEPFE  
RUTH SOLAND  
SUSANNE WIESNER  
SOLAND CHORKUNST  
AKKORDEON BRITTAU  
CHÖRE DER  
KANTON S CHULEN  
ZOFINGEN & BADEN

# MISA TANGO. PALMERI TRIFFT PIAZZOLLA

Die «Misa Tango – Misa a Buenos Aires» von Martín Palmeri ist sein wohl bekanntestes und erfolgreichstes Werk, das bereits in über 16 Ländern der ganzen Welt, häufig auch mit ihm selbst als Klavier-Solisten, aufgeführt wurde. Astor Piazzolla hat mit seinen kunstvollen Tangokompositionen den jungen Palmeri bei seiner «Misa Tango» inspiriert. Palmeri verschmolz die lateinische Messe mit stilistischen Merkmalen des argentinischen Tango Nuevo. Diese Stil-Synthese gelingt ihm in diesem Werk auf sehr überzeugende Art und absolut stimmig. Kyrie und Agnus Dei arbeiten vorrangig mit geradezu Schulbuch mässigen Fugen und den kompositorischen Mitteln des Kontrapunkts. Im Credo taucht bei der Kreuzigung jener verminderte Akkord auf, der lange Jahrhunderte hindurch für das Allerschrecklichste stand aber eben alles im Wiegeschritt. Das hat Tradition in Lateinamerika: Man denke nur an die swingend neobarocken «Bachianas brasileiras» von Hector Villa-Lobos und manche Stilzitate in den Piazzolla-Tangos. Passagenweise klingt es bei Palmeri, als wären Johann Sebastian Bach und Ludwig van Beethoven in den Buena Vista Social Club eingetreten. Diese einzigartige Mischung ist vermutlich der Grund für die überbordende Begeisterung, die die Misa Tango bei all seinen Aufführungen auf der ganzen Welt immer wieder beim Publikum auslöst. Wir präsentieren die «Misa Tango» in der Bearbeitung für Akkordeonorchester als Uraufführung.

## PROGRAMM

Astor Piazzolla: «Libertango» «Milonga del Angel» «Zita»  
Martín Palmeri: «Misa Tango – Misa a Buenos Aires»

## MITWIRKENDE

• SOLAND Chorkunst • Akkordeon Brittnau • Chöre der Kantonsschulen Zofingen und Baden • Julien Tudisco, Bandoneon und Leitung Akkordeon Brittnau • Gregor Lopepe, Klavier • Ruth Soland, Soloalt und Gesamtleitung • Susanne Wiesner, Soloalt und Gesamtleitung

VORVERKAUF AB 6. OKTOBER  
TICKETS FÜR 8. OKTOBER  
[www.coupemondiale.ch/gala-night/](http://www.coupemondiale.ch/gala-night/)

TICKETS FÜR 4.- 6. NOVEMBER  
[www.kanti-baden.ch](http://www.kanti-baden.ch)

Buchhandlung Leserei  
Kirchplatz 14  
4800 Zofingen  
+41 (0) 62 751 13 05

CHF 40.–

Abendkasse 30 Minuten vor Konzertbeginn

## IMPRESSUM

SOLAND Chorkunst  
Postfach 313  
4800 Zofingen  
[www.solandchor.ch](http://www.solandchor.ch)

**SOLAND**  
CHORKUNST

**marco steffen**  
ZENTRUM FÜR TECHNISCHE ORTHOPÄDIE

**SWISSLOS**  
Kanton Aargau

**FRANKE**



ooo Ringier

MIGROS  
Kulturprozent

Rotary

zt medien zt  
vielseitig kommunizieren

ch media

rivella

LB Treuhand LB AG

AUKTIONSHAUS  
ZOFINGEN

UBS

## 8. OKT 2022

SAMSTAG 8. OKTOBER  
18.30 UHR

Galakonzert am Coupe Mon-  
diale, Stadtkirche Zofingen

## 4. NOV 2022

FREITAG 4. NOVEMBER  
20 UHR

Stadtkirche Zofingen

## 5. NOV 2022

SAMSTAG 5. NOVEMBER  
20 UHR

Reformierte Kirche Baden

## 6. NOV 2022

SONNTAG 6. NOVEMBER  
17 UHR

Reformierte Kirche Baden

## DAS PATRONAT

• Herbert H. Scholl, Rechtsanwalt und ehemaliger Grossrat, Zofingen, Patronatsvorsitzender • Prof. Dieter Ammann, Komponist, Zofingen • Mario Beretta, Dirigent und Komponist, Zürich • Prof. Dr. Niklaus Bersinger, Lausanne • Marianne Binder, Nationalrätin und Präsidentin CVP Aargau, Baden • Pascale Bruderer, ehemalige Ständerätin CVP Aargau, Nussbaumen • Thierry Burkart, Ständerat, Baden • Pascal Couchepin, Ancien Conseiller fédéral, Martigny • Pfr. Dr. H. C. Markus Christ, Pfarrer und ehemaliger Centralaktuar des Schweizerischen Altzofingervereins, Sissach • Daniel Crausaz, dipl. Ing. ETH, Lausanne • Dr. Markus Dieth, Regierungsrat, Departement Finanzen und Ressourcen Kanton Aargau, Wettlingen • Corina Eichenberger-Walther, ehemalige Nationalrätin, Kölliken • Dr. Arthur Einsele, ehemaliger Centralpräsident des Schweizerischen Altzofingervereins, Schaffhausen • Prof. Gunnar Eriksson, Chorleiter und Professor emeritus Musikhochschule Göteborg, Ljungskile, Schweden • Lieni Füglistaller, Unternehmer und ehemaliger Nationalrat, Berikon • Benedikt Germanier, CEO Firma «zai», Zürich • Léonard Gianadda, Président de la Fondation Pierre Gianadda, Martigny • Willi Glaeser, Unternehmer und Gestalter, Baden • Dr. Marcel Guignard, ehemaliger Stadtpräsident Aarau, Aarau • Dr. Hanspeter Hilfiker, Stadtpräsident Aarau, Aarau • Hansjörg Knecht, Ständerat und Unternehmer, Leibstadt • Dr. Willy Loretan, ehemaliger Stadtammann und ehemaliger Ständerat, Zofingen • Pascal Mayer, Dirigent, Grolley • Antonio Perlini, lic. oec. HSG, Gippingen • Jacques Poget, Journalist, Corcelles-le-Jorat • Cyrille Rieder, sous-prieur et chancelier de l'Abbaye de Saint-Maurice, Saint-Maurice • Christoph Ringier, Unternehmer, Schönried • Maja Riniker, Nationalrätin, Suhr • Silva Semadeni, ehemalige Nationalrätin, Chur • Peter Wanner, Verleger, Würenlos • Samuel Wehrli, Unternehmer, Meisterschwanden • Martin Werfeli, Unternehmer, Brittnau